

- ³ Комиссаров В. Н. Указ. раб. — С. 172.
⁴ Там же.
⁵ Дмитриева Л. Ф. и др. указ. раб. — С. 64.
⁶ Комиссаров В. Н. Указ. раб. — С. 172.

Түйін

Берілген мақалада автор тұрақты сөз тіркестерінің аудару қиындықтары мен олардың негізгі жолдарын қарастырады.

Resume

In the given article the author investigates the bases difficulties of translation of phraseological units and the ways of their solution.

Байгутанова А. Т., преподаватель кафедры общеобразовательных дисциплин Карагандинской академии МВД РК им. Б. Бейсенова, майор полиции

ПРОБЛЕМЫ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В ВУЗАХ МВД

Глубокие социально-экономические и политические изменения, происходящие в нашей стране, обусловили реформирование всех сфер общественной и государственной деятельности, в том числе и правоохранительной системы. В настоящее время правоохранительные органы представляют собой сложную, неоднородную, внутренне противоречивую социальную систему, механизм действия которой во многом определяется интересами, потребностями, ценностными отношениями и ориентациями различных социальных групп сотрудников. Особое место среди них занимает офицерский корпус — наиболее образованная часть в структуре МВД. Формирование ценностных ориентаций и позитивных социальных установок у слушателей вузов МВД как будущих офицеров относится к числу весьма важных и актуальных проблем современной высшей школы.

Результативность реформы правоохранительной системы в конечном счете будет зависеть не только от решения финансовых и социальных вопросов, но в большей степени от создания эффективной системы профессиональной подготовки, обеспечивающей формирование и развитие высокопрофессиональных навыков и умений, духовно-нравственных и морально-психологических свойств и качеств будущих сотрудников правоохранительных органов. Совершенно очевидно, что стратегической задачей государства в этих условиях является сохранение, укрепление и развитие интеллектуального и нравственного потенциала квалифицированных офицеров, составляющих основу МВД.

В связи с этим назрела острая необходимость всестороннего и объективного анализа педагогических механизмов формирования позитивных ценностных ориентаций и социальных установок у слушателей вузов МВД как одного из стержневых компонентов воспитания и обучения всесторонне развитых, гармоничных личностей, профессионалов, выполняющих задачи по защите прав и свобод граждан, интересов Казахстана. От эффективного формирования положительных социальных установок слушателей и решения социокультурных проблем сотрудников правоохранительных органов в целом будет зависеть и престижность службы в органах, и успешность реформирования самого общества. Без твердой убежденности в силу и справедливость государства, без устойчивой позитивной динамики процесса формирования положительных установок и ценностных ориентаций офицеров, заинтересованного отношения их в честном исполнении своего долга реформа в правоохранительной системе невозможна.

Никакими материальными благами, карательными, устрашающими мерами невозможно заставить человека быть добрым, честным, порядочным, не за страх, а за совесть исполнять законы государства и соблюдать моральные принципы общества. Именно поэтому профессионально-этическое и духовно-нравственное воспитание личного состава рассматривается как моральная и духовная основы эффек-

тивности оперативно-служебной и служебно-боевой деятельности органов внутренних дел.

Поэтому сегодня задача вузов МВД состоит в том, чтобы сформировать у слушателей потребность привнести в свое дело, в свою профессию общечеловеческие ценности и гуманистические идеалы. Эту задачу можно сформулировать двояко: во-первых, научить слушателей распознавать Добро и Зло, в какие бы «одежды» они «ни рядились», во-вторых, воспитывать у них потребность этически мыслить и нравственно поступать. Целевая направленность воспитательной работы в вузах МВД состоит в формировании, развитии и закреплении у слушателей ценностного отношения к миру, знания основных вех исторического развития морали, представления об основных этических теориях, а также любви к своей профессии, профессионального отношения к избранному делу, профессиональной чести и профессионального долга, умения объяснить нравственную престижность работы в ОВД и находить пути предотвращения профессионально-нравственной деформации. В процессе обучения и воспитания будущие сотрудники правоохранительных органов должны:

- изучить основные международные и казахстанские нормативно-правовые акты, составляющие правовой фундамент профессиональной морали сотрудников;
- понять сущность, содержание и смысл каждого положения Кодекса чести сотрудников ОВД Республики Казахстан;
- усвоить содержание и особенности профессиональной этики сотрудников правоохранительных органов;
- разобраться в этических аспектах (нравственной специфике) деятельности различных служб и подразделений ОВД;
- осознать, на достижение каких целей, как ближайших, так и стратегических, направлена деятельность органов правопорядка и связанные с ней трудности и лишения в службе и личной жизни сотрудников;
- понимать сущность профессионально-нравственной деформации и пути ее предупреждения и преодоления;
- изучить возможные пути разрешения нравственных конфликтных ситуаций в профессиональной деятельности;
- относиться к каждому человеку как к высшей ценности;
- осуществлять выбор с точки зрения этики и морали, соотношения целей, средств и методов профессиональной деятельности, норм поведения в конкретных ситуациях;
- оценивать факты и явления профессиональной деятельности не только с правовой, но и с нравственной точки зрения.

Кроме того, у каждого выпускника должны быть развиты такие качества, как чувство долга, нравственная чистоплотность, патриотизм, способность принимать ответственные решения в экстремальных ситуациях.

В воспитательном процессе сегодня необходимо обратить особое внимание на формирование духовности слушателей. Духовность — это тот фундамент, на котором можно строить прочное «здание» из высокого морального духа, нравственности, культуры в широком ее понимании. Это, прежде всего, комплекс чувств, принципов, составляющих морально-нравственную и эстетическую основу человека, гражданина и сотрудника ОВД.

Весь воспитательный процесс должен учитывать, какие качества должны быть сформированы у будущих сотрудников ОВД, какие убеждения следует у них вырабатывать, какие чувства развивать. В современных условиях справиться с возросшими задачами способны работники, обладающие не только соответствующим уровнем профессионализма, но и надлежащим уровнем нравственной и эстетической культуры. Специфика правоохранительной деятельности, в том числе необходимость вступать во взаимодействие с правонарушителями, нередко содержит в себе элементы отрицательного воздействия на личность. При отсутствии достаточного уровня психологической и нравственной устойчивости у сотрудника часто наблюдается профессиональная деформация.

Профессиональная деформация — когнитивное искажение, психологическая дезориентация личности, формирующаяся из-за постоянного давления внешних и внутренних факторов профессиональной деятельности и приводящая к формированию специфически-профессионального типа личности.

Существенную роль в преодолении профессиональной деформации сотрудников ОВД играет нравственное и эстетическое воспитание. Нравственное воспитание — это процесс активного и целенаправленного воздействия на сотрудников с целью формирования у них положительных нравственных качеств. Основными принципами нравственного воспитания являются: целенаправленность, сочетание

высоких требований с уважением к личности, воспитание в коллективе и через коллектив, индивидуальный подход, преемственность, активность и самостоятельность.

Методами нравственного воспитания должны стать убеждение, пример, моральный авторитет офицеров, а также принуждение, меры дисциплинарного воздействия.

Что касается эстетического воспитания — это целенаправленная система формирования человека, который не только воспринимает прекрасное, но и стремится жить и творить по законам красоты. Основными задачами эстетического воспитания являются: формирование эстетических вкусов, идеалов, развитие способности правильно понимать эстетические ценности, формирование у будущих сотрудников потребности утверждать прекрасное — в труде, в быту, в образе жизни в целом.

Эстетическое воспитание играет большую роль в повышении культуры служебной деятельности, эффективности работы и способствует росту престижа органов внутренних дел. Сейчас нашей стране как никогда нужна не только высокопрофессиональная, но и интеллигентная полиция, которую население уважает и всячески поддерживает.

Основными принципами эстетического воспитания являются: всеобщность эстетического воспитания и художественного образования, единство эстетического и нравственного воспитания, комплексное воздействие различных видов искусства, творческая самостоятельность работников ОВД.

Түйін

Мақалада ІІМ қарасты жоғары оқу орындарындағы адамгершілік тәрбие мәселелері қарастырылады және оның шешу жолдары көрсетіледі.

Resume

In given article considers problems of moral education in higher educational schools of MIA and given the ways of its usage.

Қ. С. Мұқыш, ҚР ІІМ Б. Бейсенов атындағы Қарағанды академиясының жалпы білім беретін пәндер кафедрасының аға оқытушысы, полиция аға лейтенанты

М-Ж. КӨПЕЕВ ДҮНИЕТАНЫМЫНЫҢ ӘЛЕУМЕТТІК БАСТАУЛАРЫ

Мәшһүр-Жүсіп еңбегі ұзақ жылдар бойы қалтарыста келді. Кеңес үкіметінің қатаң қадағалау астына алуының өзіндік дәйектемесі де жоқ емес еді. Себебі сол уақыттағы пралитарияттық қоғам құру жолындағы үкіметке қандай да бір халықтық құндылықтың қажеті шамалы болатын. Ал, Мәшһүр бала жастан ұлт құндылықтарын асқан зеректікпен бойына дарытқан, нағыз құйма құлақтың өзін. Мәшһүр өз балалық шағы жайындағы естелік өлеңдерінде шар кітабын, (арабша шарх-түсіндірме) наху кітабын, (арап тілінің грамматикасы) фикх — құқықтану, мұхтасар сияқты т. б. кітаптарды мән мағынасымен өзгелерден бұрын меңгеретіндігін өзіндік хикаятпен жеткізсе, «Ер Тарғын», «Қозы Көрпеш» жырларын Мұса Шорманұлы алдында жырлауын «Мәшһүр» атын қосақтауға байланысты өлеңдерінде айтып өтеді. Бала жасынан қазақ мәдениетіне деген ықыластығын аңғару қиын емес. Бұдан байқағанымыз Мәшһүр еңбектерінің бүгінгі күнге дейінгі мекені архив сөрелері болғандығына үш бірдей себеп бар деп тұжырым жасаймыз: біріншісі, жоғарыдағы кітаптар негізіндегі ислам діні. Ислами түсініктегі Мәшһүрдің атына, жаңа қоғамдық қатынаста (кеңестік) керітартпа, панисламист, мракабест деген «таңбалы мөр» басылуы еді. Екіншісі, ұлт діндегі — тарихи жады. Мәшһүр қағазға түсірген әдебиет, тарих, мәдениет жауһарлары. Яғни, кеңестік үкіметтің өресі бойынша, Мәшһүрмен бірге небір ұлт Саңылақтары бірге көмілу керек еді. Өйткені олар туралы, олардың қайраткерлігін, ескіrmес даналық нақыл сөздерін алғашқылардың бірі болып, Мәшһүр қағазға түсірген болатын. Үшіншісі, 1907 жылы шыққан антиотарлық үш бірдей кітап. Бұл кітаптарың жарыққа шығу тарихы өз алдына бөлек мақаланың өзегі. Біздің айтпағымыз осы жағдайдан кейінгі Мәшһүрдің жай-күйі.

Ақынның Бұхара, Ташкент, Түркістан бағытына қарай үш мәрте сапар шеккені мәлім. Осы үш сапарының соңғысы кітаптарының жариялануынан кейін болып отырған жағдай. Бұл Мәшһүр соңына