



Тобагабылова А.Ж.,
Ковылина И.В.

РОЛЬ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ САМООПРЕДЕЛЕНИИ

*Бұл мақала өмірлік жоспармен, нақты
мақсаттармен, қазіргі заман
жастарының идеалдарына негізделген
мамандық таңдаудындағы оқу пәннің
ролін аша туследі.*

*Сондай-ақ өзін көсіттік жағынан
анықтауда адамның өз даму деңгейін сезінуі
ретінде қаралады.*

*This article reveals the role of an academic
subject in the choice of profession, reasoned
by aims, life plans, and ideals of modern
youth. Here also considered a professional
self-determination as awareness of their
development level.*

Подготовка учащихся к обоснованному выбору профессии – важная социально-педагогическая задача современной школы. Адекватное профессиональное самоопределение является определённым условием достижения успеха в трудовой деятельности, удовлетворения от её выполнения и продвижения по работе, подготовке функционально грамотных, профессионально мобильных специалистов, способных успешно адаптироваться к быстро изменяющимся социально-педагогической и профессионально-производственной среде.

Профессиональное самоопределение – осознание человеком уровня развития своих профессиональных способностей, структуры профессиональных мотивов, знаний и навыков; осознание соответствия их тем требованиям, которые деятельность предъявляет человеку; переживание этого состояния как чувства удовлетворённости от выбранной профессии. В психологическом плане это означает что человек хочет (цели, жизненные планы, идеалы), что он есть (свои личностные и физические свойства), что он может (свои возможности, склонности, дарования), что от него хочет или ждёт коллектив, общество, субъект, готовый функционировать в системе общественных отношений. Профессиональное самоопределение начинается с момента зарождения у человека потребности выбора профессиональной деятельности на основе самооценки своего уровня профессионализации [1].

Е. А. Климов в своей книге «Как выбирать профессию» пишет, что, опираясь на учебный предмет при выборе профессии следует очень аккуратно, он называет этот фактор «отождествление учебного предмета с профессией» и включает его в список «ошибки при выборе профессии». По его мнению, образование должно соответствовать культуре (материальной и духовной), но система учебных предметов всё же не карта для ориентировки в мире профессий. Однако Климов признаёт, что за каждым учебным предметом можно усмотреть, построить более или менее обширный профессиональный ореол (в нём будут и профессии очень тесно и непосредственно связанные с предметом, и профессии связанные менее тесно) «если ученик интересуется таким, например, предметом, как музыка, то ему важно ещё уточнить, какие реальные профессии, занятия за этим предметом стоят» [2]. Нет «музыканта вообще», а есть преподаватель музыки по разным инструментам,



исполнитель, музыковед, критик и т.п. Возможно, что любовь ученика к музыке, в данном случае, это всего лишь интерес, не связанный с овладением обозначенных выше профессий. Любить и слушать музыку в свободное время может любой человек.

Мир профессий значительно шире, чем это можно представить себе, основываясь на «репертуаре» школьных учебных предметов. О многих профессиях могут не догадываться ни учителя, ни родители, ни друзья. Каждый выбирающий профессию должен быть сам «разведчиком». Такая точка зрения кажется разумной и правильной. Однако, большинство старшеклассников используют этот фактор («ориентация на учебный предмет») как основной при выборе будущей профессии.

Не надо менять привычные языковые штампы, термины, но важно помнить, что интересы и действия учащихся, аналогичные тем, которые мы можем встретить у профессионалов, имеют место на любом уроке, по любому предмету в школе. Выполняя задания по истории и обществоведению, ученик обретает, в частности, те приёмы ориентировки в социальной реальности, которые сходны с действиями профессионального историка, юриста, экономиста, политика, политолога, организатора, работника государственной службы, социолога, педагога и др. Предметы художественного и литературно-художественного цикла формируют у ученика также некоторые умения, личные качества, аналогичные тем, что встречаются в труде художника-оформителя, архитектора, актёра, музыканта, экскурсовода и др. Даже такой, казалось бы, «досуговый» предмет как физкультура имеет многочисленные соотношения с миром профессий, есть такие явные соотношения как тренер, спасатель, цирковой и балетный артист, преподаватель физкультуры; а может быть и неявное, но важное соотношение: монтажник стальных и железобетонных конструкций работает на большой высоте, и здесь нужно быть не просто «сильным», «крепким», а иметь те качества, которые развивает к примеру, спортивная борьба (надёжное сохранение равновесия на ограниченном пространстве опоры).

Расширение круга интересов личности во внепрофессиональной сфере жизни соответственно оказывается и на удельном весе профессиональных интересов. Чтобы он не уменьшался, необходимо постоянно расширять горизонты профессиональной перспективы, теснее увязывать её компоненты с жизненной перспективой личности в целом. Разумеется, выбор профессии в значительной степени определяется социальными факторами, воздействием макро- и микросреды, в которой формируется личность. Влияние этих факторов на профессиональное самоопределение молодёжи рассматривалось в многочисленных социологических исследованиях. В них раскрывается роль семьи, школы, сверстников, средств массовой информации и других общественных институтов на формирование школьников, находящихся на различных этапах профессионального самоопределения. Обращаясь к анализу факторов внешней среды, нельзя упускать из виду, что речь в конечном счёте идет именно о самоопределении – о процессе, в котором человек сам определяет свою профессию и дальнейший трудовой и жизненный путь. Внешние воздействия только тогда могут стать действенным средством целенаправленного формирования личности в нужном для общества направлении, когда они согласуются с внутренними дрессантами поведения. С точки зрения выбора профессии важнейшей дрессантой выступает жизненная перспектива личности, формирующаяся во взаимосвязи ценностных ориентации, жизненных целей и планов в профессиональной и других сферах деятельности. Разумеется, для эффективной реализации жизненных целей и планов, кроме программы действий на ближайшее и отдалённое будущее, необходимы также и определённые личностные качества – трудолюбие, сила воли, способность к избранной сфере деятельности.

Современная молодежь, в отличие от предшествующих поколений, значительно большее значение придаёт условиям жизни, что вполне объяснимо, учитывая возросший уровень благосостояния и комфорта. И в будущем многие юноши и девушки предполагают иметь столь же, если не более благоприятные условия жизни. С этими же мерками они подходят и к профессии. В мотивах выбора профессии непосредственно проявляется образ желаемого будущего, который особенно тесно связан с такими мотивами, как возможность приобретения благоустроенной квартиры, престижного автомобиля, высокий заработок, возможность поездок за границу и т.п. Ещё более весомым, чем высокий заработка, фактором выбора работы становится в последнее время мотив, связанный с оценкой условий труда.

Этот вопрос остаётся ещё недостаточно изученным. Хотя в психологической литературе довольно много места отведено исследованию жизненных планов молодёжи, но, как правило, основное внимание сконцентрировано на тех планах, которые непосредственно связаны с поступлением в учебные заведения или на работу. В значительно меньшей степени исследованы представления молодёжи о будущей жизни в целом, в том числе о будущей семье, о материальных и социальных ориентирах,



обуславливающих те или иные решения, связанные с профессиональным будущим. Практически неисследованным остаётся вопрос о долговременной жизненной перспективе молодёжи, о её взглядах на различные этапы трудового и жизненного пути. Однако все эти качества становятся единственным средством достижения жизненного успеха лишь в том случае, когда в сознании человека сформированы достаточно определённые представления о желаемом и реально возможном будущем. Кроме того, цели и планы превратятся в реальные жизненные достижения только при одном обязательном условии – готовности к самоотдаче в их реализации, готовности затрачивать необходимые физические и духовные силы, порой жертвовать одними жизненными ценностями во имя достижения других, наиболее значимых. Необходимо также, чтобы человек верил в свои собственные силы как средство реализации намеченной перспективы, не связывая свои надежды преимущественно с другими людьми, поскольку самостоятельность в решениях и поступках – важнейший показатель социальной и профессиональной зрелости личности.

Литература

1. Махаева О. А., Григорьева Е. Е. Я выбираю профессию. - М., 2000. с. 111-114.
2. Климов Е. А. Как выбрать профессию. – М.: Знание, 1984.
3. Юнусов Б. С. Формирование готовности молодёжи к профессиональному самоопределению: монография. – Шымкент: Южно-Казахстанский педагогический университет, 2006.
4. Чистякова С. Н. Основы профессиональной ориентации школьников. – М.: Просвещение, 1988.