
This is article devote question formation creative initiative student of artistic- creative activity in an organized manner at limits election educational discipline "Contemporary material utilization in artistic processing materials". Widely description task and problem yea, is also pedagogical conditions, organized at educated process educational year direction on upon formation creative initiative students.

УДК 37.037

*Темиргалиева М.Х.
ст. преподаватель, ЗКТУ им М. Утемисова*

ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННО – ДУХОВНЫХ КАЧЕСТВ СРЕДСТВАМИ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Одним из самых важных в становлении человека является период школьной жизни. Именно в данное время закладываются основы личности человека, формируются и закрепляются практически все свойства его характера, отношение к обществу и самому себе. На это нацелены все школьные предметы. В их числе и физическая культура. Наш предмет, как никакой другой, направлен на формирование личности школьника. Он позволяет познать задатки своего организма, смоделировать разные жизненные ситуации, способы поведения в этих ситуациях, он способствует развитию не только психики и мышечного аппарата, но и культуры человеческого общения [1].

Несмотря на огромные возможности, процесс физического воспитания в школе акцентирован в основном на преимущественное развитие двигательных качеств учащихся. Задачи нравственного и духовного воспитания как бы отодвинуты на второй план. От учителя в первую очередь требуют высокой физической подготовленности подопечных, выполнения ими установленных нормативов. К тому же идеология физического воспитания школьников в значительной степени перенесена из спортивной практики с ее направленностью на волевые аспекты, дух борьбы, соперничества. Все это, конечно, очень важно. Но нельзя воспитать всесторонне развитую личность вне всего объема общечеловеческих нравственных ценностей.

В физическом воспитании сложилась ситуация, когда такие категории, как вера, надежда, любовь, доброта, сострадание, выглядят старомодными. Правда, во всех программах говорится о важности воспитания у школьников искренности, трудолюбия, уважения друг к другу, к старшим, смелости, дисциплинированности, справедливости и др. Но, к сожалению, эти задачи подчас лишь декларируются, не находят практического воплощения в жизни.

Реальная ценность физических упражнений в укреплении здоровья школьников несомненна. Однако полноценное здоровье – это единство телесного и нравственного. Поэтому здоровые мысли, поступки, здоровый образ жизни не менее важны, чем крепкие мышцы, мощное сердце, прочный желудок.

Здесь может возникнуть вопрос: является ли задача формирования духовной сферы школьников такой же первостепенной для физического воспитания, как и задача совершенствования тела, организма, движений? На этот вопрос, как нам кажется, ответ может быть только положительным. Нашему предмету многое дано, многое подвластно. И было бы непростительной ошибкой упустить этот шанс.

Практика доказала, что духовная сфера и телесные показатели – неразрывные составляющие личности. Чтобы ребенок наиболее полно раскрыл свои возможности, нужно воздействовать при его воспитании на телесную и нравственные сферы [2].

Для решения поставленных задач физического воспитания необходимо располагать средствами и методами для их реализации. Это в значительной степени относится и к духовному воспитанию школьников. Особенно важно обратить внимание на методы такого воспитания. Это наиболее сложный аспект работы учителя физической культуры. Тем более, что, по мнению ряда педагогов, специально воспитывать нравственные качества не нужно, поскольку сами по себе упражнения воспитывают определенные свойства личности. Однако практика свидетельствует об ошибочности данного представления. Например, одна и та же подвижная игра при пассивном поведении учителя может способствовать формированию у учеников неперемного стремления быть первым без всякого учета интересов окружающих, а может и развить чувство сопричастности со слабым, неперемного содействия ему, оказания необходимой помощи. И долг учителя – обязательно должным образом отреагировать на тот или иной поступок ученика.

Воспитать у школьников положительное отношение к высокоморальным поступкам, к нравственной сфере, желание следовать хорошему и противостоять плохому, помогать товарищам, причем делать это по собственному велению, а не под нажимом старших, - задача нелегкая. Одних знаний о нормах нравственного, высоконравственного поведения здесь далеко не достаточно.

Но прежде, чем коснуться каких-то практических сторон деятельности, необходимо в первую очередь выяснить: что же такое духовность? Без ответа на этот вопрос все благие положения могут превратиться в недопустимые педагогические рассуждения.

Как нам кажется, необходимые отличительные черты духовности – стремление к добру, стремление дарить это добро людям, бескорыстное желание помочь им без каких-либо собственных корыстных целей. При этом основным принципом поведения является благожелательность к человеку, уважение его личности, сострадание. Сострадание, - говорил Ф.М.Достоевский, - есть единственный закон человеческого бытия. Нравственная духовность – это добропорядочность, честность, потребность, очень часто побуждающая людей действовать вопреки своим личным интересам, стремление жить во благо окружающему миру. Это достижение внутренней гармонии и гармонии внешнего мира, своеобразный сплав знаний и переживаний.

В итоге нравственно–духовного воспитания видится достижение человеком внутреннего согласия между своими чувствами, своим видением мира и реальной повседневной жизнью; достижения согласия между человеком и другими людьми, между человеком и природой.

В понятие нравственной духовности входят как неперемные компоненты нравственность, самосознание, самосовершенствование личности. Нравственно–духовная сфера – это нравственные качества, но как бы более высокого порядка, поскольку направлены не только на собственное «я», но и на окружающий мир.

Какие средства позволяют воспитывать нравственность у ребенка? Думается, что это достигается не какими-то упражнениями, а в большей степени соответствующими примерами, скорее сердцем, эмоциональным началом человека. В.А.Сухомлинский писал, что искусство облагораживания ребенка высшими чувствами и переживаниями является искусством педагогики. Воспитывать – значит действительно вооружать воспитанника способами удовлетворения своих потребностей, которые обладают и максимальной значимостью для данного общества и удовлетворения сущностных сил субъекта. И здесь простые призывы к сознательности несостоятельны. Нужно систематически сообщать способы удовлетворения необходимых потребностей с помощью словесного и несловесного выражения, примеров. Важно, чтобы знания претворялись в поступок, линию поведения школьников.

При этом совершенно необходимо собственное желание, собственное совершенствование личности, основанное совершенствование личности, основанное на собственном видении мира, т.е. собственном мировоззрении. Поэтому самый

первый и необходимый шаг к становлению нравственности каждого ребенка – процесс самопознания. Именно здесь учитель физической культуры может создать все условия, которое будут наиболее благоприятными для становления нравственности учащихся.

Познание своих возможностей как физических, так и нравственных постепенно позволяет ребенку почувствовать себя в окружающем мире среди сверстников по учебе в школе. Этот первый шаг становления нравственно–духовного, представляется очень ценным, поскольку говорит о начале восхождения по лестнице, которая называется самосовершенствованием.

Воспитание у учащихся таких физических качеств как быстрота, сила, выносливость, ловкость и другие являются базой духовного их становления и самосовершенствования и составляют основу многочисленных систем физического воспитания, дошедших до нас через тысячелетия. В единстве с физическими качествами воспитываются и нравственные качества, как основа для духовного совершенствования учащихся.

На уровне физического, т.е. телесного развития начинается осознание собственного «я», познание своих возможностей. Только в движении возникает уникальная возможность познания своего тела и духа, их возможностей и пределов. Ощувив себя личностью, учащиеся начинают сравнивать себя с окружающими, стараются выяснить свое место «под солнцем». Наконец, ученики пытаются соразмерить свои желания, поступки, поведение в соответствии с окружающей обстановкой. Однако здесь нужна кропотливая работа над собственным мировоззрением, как иногда выражаются, «работа ума». Это не простое дело, требующее определенной силы воли, трудолюбия и осмысленных поступков учащихся. Конечно, ученик может и самостоятельно пройти по данному пути, но не всякий учащийся, и не за короткий срок. Помочь в этом своим воспитанникам – задача учителя физической культуры [3].

Процесс самопознания у ученика начинается, бесспорно, гораздо раньше, чем обучение в общеобразовательной школе. Однако психическое развитие интенсивно прогрессирует именно в период нахождения учащегося в школе. Воспитывать самопознание нужно начиная с первого класса. Регулярная двигательная активность, направляемая учителем физической культуры, позволит ученику познать свой организм и его основные свойства. Для этого учитель физической культуры ставит перед школьниками вопросы, ответить на которые можно только приложив старание, попробовав себя в том или ином виде деятельности.

В младшем школьном возрасте духовная сфера еще мало занимает ребенка, да и уровень развития его психики не позволяет надеяться на сколько-нибудь существенное изменение в данной области. Это, разумеется, не означает, что учащиеся могут совершать неблагоприятные поступки и их не нужно направлять в формировании нравственности.

Более высокий уровень духовности воспитывается позднее, когда школьники уже способны к самопознанию и самосовершенствованию. К сожалению, процессу самопознания придается сейчас неоправданно малое значение. К нему относятся нередко как к самокопанию, эгоцентризму. Но, хотим мы этого или не хотим, это самый первый шаг к дальнейшему духовному росту.

Примерно с 10-11 лет школьники начинают сравнивать свои возможности с возможностями сверстников. Такое сравнение дает толчок для систематического самосовершенствования в двигательной и нравственно–духовной сфере. В это время начинают приобретать главенствующую роль моральные, нравственные и гуманистические ценности. Нравственная сфера, еще не в полной мере готовая к самосовершенствованию, получает своеобразный фундамент в виде моральных ценностей, нравственных качеств и гуманистических взглядов. Особенно важно создать учащимся специальные ситуативные условия, чтобы становление нравственно – духовного шло на практике. При этом ситуации, складывающиеся в процессе физического воспитания, можно «переигрывать», что в реальной жизни сделать крайне

трудно. Так формируются и закрепляются нравственные понятия. Важным аспектом в этом процессе является сотрудничество учеников между собой и с учителем физической культуры. Творчество учителя может найти свое воплощение в создании так называемой школы поступков.

В старшем школьном возрасте необходимо сформировать у учащихся навыки управления своей психической сферой. Иногда говорят, что эти навыки не являются элементами духовного воспитания. Мы не согласны такой постановкой вопроса. Если всмотреться внимательно в причины неудовлетворенности, а иногда и несчастья многих людей, то окажется, что они не умеют или не хотят управлять своими эмоциями, нередко поддаются эгоистическим порывам. Нравственная духовность же несовместима с распушенностью эмоций, милосердие не может мириться с эгоизмом.

Физическое воспитание в школе отличается созданием особых контактов учителя и его учеников – на уроке, занятиях спортивных секций, соревнованиях, в туристических походах. И все эти контакты представляют собой отличную базу для воспитания и проявления нравственной духовности. Это касается отношения к товарищам, женщине, природе, животным. И хотя духовность нельзя непосредственно передать от одного человека к другому, наш предмет неоднократно дает возможность педагогу создать необходимые условия, климат, атмосферу для нравственно–духовного совершенствования каждого ученика. Начинать формирование нравственной духовности, по утверждению ученых, нужно сразу же, как только ученик приходит в первый класс. Основа для духовного воспитания в этом возрасте – доброжелательное внимание к каждому ребенку. Положительное эмоциональное состояние и доброжелательность учителя физической культуры по отношению к детям позволяют добиваться высоких результатов как в воспитании нравственной духовности учеников, так и в улучшении физической подготовленности. Необходимо воспитывать у младших школьников эмоционально–положительное отношение не только к людям, сверстникам, учителям, родителям, но и ко всему окружающему. Бережное отношение к инвентарю, уход за спортивным костюмом – элементы начального воспитания нравственной духовности у школьников. Совершенно очевидно также, что только в атмосфере радости и доброжелательности у школьника зарождаются такие качества личности, как готовность бескорыстно оказать помощь и умение сотрудничать в школьном коллективе. Задача воспитания нравственной духовности решается тем успешнее, чем больше взрослые проявляют уважения, гуманности и справедливости по отношению к детям. Очень важно, чтобы учитель, работая с младшими школьниками, использовал любую возможность для выражения одобрения поведением ребенка, его положительным отношением к своим товарищам. Проявление стремлений выручить товарища, попытки товарищеского взаимодействия в коллективе должны немедленно и активно поддерживаться. Очень важно поощрять любую попытку сотрудничества между более и менее подготовленными школьниками, что уже само по себе является важным фактором становления духовной сферы.

Воспитание нравственной духовности в подростковом возрасте особенно эффективно при создании упоминавшейся выше школы поступков. Чувства подростков наиболее полно развиваются в совместной деятельности, во взаимоотношениях друг с другом, в общении со взрослыми. Нередко взрослые слишком формально подходят к воспитанию у подростков духовности. Одних только требований типа «Нельзя грубить», «Нельзя лгать» недостаточно для пробуждения подлинных духовных чувств. Обратите внимание, что большинство обращений к школьнику начинается со слова «нельзя». Думается, что педагоги сами настолько устали от запретительных слов, что доказывать их малую эффективность нецелесообразно. Нужно отметить, насколько внимательны и добры они друг к другу, учитель физической культуры, как никто другой, может воздействовать на нравственно–духовную сферу каждого ребенка, так как двигательная деятельность, подчас в

условиях соперничества, наглядно показывает положительные и отрицательные стороны поведения учащихся.

В заключение хочется подчеркнуть, что только усилиями всего педагогического коллектива можно добиться существенных положительных изменений в нравственной духовности школьников. Выйдя из стен школы, они должны показывать примеры доброты, милосердия, справедливости. Ростки духовности, заложенные в детях на школьной скамье, должны дать обильные всходы и не пропасть. Времени на то, чтобы успеть возродить духовность нашего общества, осталось не так много. Если этого не добиться сегодня, завтра может быть уже поздно.

Список использованной литературы:

1.Гримак Л.П. Резервы человеческой психики: Введение в психологию активности. – М.: Политиздат, 1989.

2.Лесгафт П.Ф. «Руководство по физическому образованию детей школьного возраста». -2-е изд., Ч.2.-СПб., 1999.

3.Родионов А., Родионов В. Физическое развитие и психическое здоровье. Программа развития личности ребенка средствами физической активности в 1-4 классах. Москва, 2003.

Мақалада мектептегі дене мәдениетінің педагогикалық үрдісінің мүмкіндігі, қатысушылардың тек қана дене денсаулығы ғана емес, сонымен қатар, рухани тәрбиелеу мәселесі ашып көрсетілген.

In the article are shown possibilities of pedagogical process of physical culture at school, upbringing of not only students' body health but also intellectual development.

УДК 373:96

*Бекбаев С. Ш. - ст. преподаватель,
Джумағалиев А.Х. - преподаватель,
ЗКТУ им М.Утемисова*

ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ВНЕУРОЧНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ «КЛУБА ВЫХОДНОГО ДНЯ» В СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЕ

Педагогический процесс представляет собой сферу общественной деятельности по передаче старшим поколением младшему поколению социального опыта. В связи с этой функцией педагогический процесс непременно предполагает взаимодействие обучающихся и обучаемых. Любой акт обучения посвящен решению какой либо общей или частной задачи. Он представляет собой целенаправленную последовательную смену учебных и воспитательных задач в ходе воздействия его субъектов и постепенное формирование свойств обучаемых в результате усвоения ими содержания социального опыта [1].

Задачи физического совершенствования подрастающего поколения решаются в рамках физического воспитания. Как форма организации двигательной деятельности физическое воспитание характеризуется:

- четко поставленной и социально обусловленной целью, задачами, конкретизирующими ее, и прогнозируемым результатом;
- наличием преобразующего процесса, отвечающего поставленной цели и включающего формы и методы улучшения физических возможностей школьников;
- специфическими условиями и средствами, обеспечивающими эффективность преобразующего процесса в соответствии с принципами физической культуры [2].